

FREE EXPRESS

フリー・エクスプレス

2011年

新春
号



発行

株式会社 フリーエージェント／社会保険労務士法人 木内事務所
〒761-8071 高松市伏石町2028-2

まちづくり
100年を見据えた

高松丸亀町商店街振興組合

理事長 古川 康造



ヨーロッパの古い町並みはほぼ例外なく、街の中心に大きな広場を持つている。その広場はまさに地域の方々の集いの場であり、憩いの場であり、情報交換の場であり、出会いの場であった。そして日本にも同じような「場」があった。それが「札の辻」と言われるものである。この「札の辻」は江戸時代に官の制札を立てた辻であり、それは現在、多く地名として全国各地に残っている。それは町の中心部にある大きな広場であつたり、街道の基点であつた場所で、多くの人々の集まる場所である。今回の丸亀町再開発で作られたドーム下の大きな広場は、讃岐の各街道の基点でありまた、古にはお

城の正面入り口前であった。そう、まさに「札の辻」である。この広場が大きく整備され、現在、多くの市民の皆様が休日ごとにこの広場でイベントを開催している。そして、この広場こそが向こう100年、市民の皆様の相集う市のシンボル的な広場になつてくれれば、と思っている。

後に続く、僕達の子や孫に、僕達はこの街に何を残してやれるのだろうか…？ 市中心部にかつてのように、たくさんの市民の皆様が住み、そして賑わいが復帰し、憩いそして出会う、向こう100年を見据えたまちづくりを僕たちはしなければならない。そう、後に続く者達のために。



(株)フリーエージェント
飯田 秀子



(株)フリーエージェント
平野 幹子



(株)フリーエージェント
田中 敏行



(株)フリーエージェント
多田 邦子



(株)フリーエージェント
川西 佳子



(株)フリーエージェント
植田 健嗣



(株)フリーエージェント
松本 千尋



(株)フリーエージェント
長谷川信幸



(株)フリーエージェント
岩田 良一



(株)フリーエージェント
諏訪 昌枝



(株)フリーエージェント
甲斐 義一



(株)フリーエージェント
木内 巴



(株)フリーエージェント
木内 泰宏



(株)フリーエージェント
木内 正夫



(株)フリーエージェント
木内 泉



(株)フリーエージェント
植田美智子



(株)フリーエージェント
川瀬 資行



(株)フリーエージェント
八田 和忠



(株)フリーエージェント
古市 博



(株)フリーエージェント
上原好一朗



(株)フリーエージェント
西原 英樹



(株)フリーエージェント
満越 隆幸



(株)フリーエージェント
植松 弘夫



(株)フリーエージェント
川田 義孝



(株)フリーエージェント
尾崎 勤



(株)フリーエージェント
西山 仁

健
康
第
一
位
で
前
進
め
る
お
も
の
す
。

誠
実
に
明
る
く
！
今
年
も
頑
張
り
ま
す。

全
て
に
お
い
て
充
実
。
悔
い
の
な
い
日
々
に

「氣
付
い
た
ら
一
年
が
終
わ
っ
て
い
た
」

私
の
お
客
様
は
す
べ
て
「じ
ん
る
い
」

お
客
様
に
尽
力
し
て
い
く
中
で
、
お
互
い
信
頼
し
合
い
成
長
し
続
け
る
職
業
生
活
を
続
け
て
い
き
た
い

社
長
は
じ
め
全
員
で
お
客
様
サ
ー
ビ
ス
に
努
め
て
お
り
ます

笑
え
る
毎
日
を
送
る
た
め
に
努
力
す
る

富
士
山
登
頂
へ
！
持
久
力
と
体
力
ア
ッ
プ

行
く
川
の
流
れ
の
ご
と
く
わ
が
道
を
！
欲
望
に
年
齢
制
限
無
し

日々
是
輪
じ
て
眼前
の一
局
に
全
力
投
球

天
命
に
生
き、
運
命
に
挑
み、
使
命
に
燃
ゆ

笑
顔
の
種
ま
け
ば
健
康
の
花
が
咲
く。
ど
う
せ
な
ら
笑
つ
て
過
ご
そ
う

今
年
は
優
く
と
も
美
し
い
槿
花
一
朝
の
夢
よ
も
う
一
度

卯
年
も
例
年
同
様、
誠
心
誠
意、
創
意
工
夫、
隨
機
応
変

仲
間
不
変
方
化

私
憤
追
放

あ
わ
て
あ
せ
ら
ず
あ
き
ら
め
ず

日
々
の
努
力
と
謙
虚
さ
を
忘
れ
ず
に
取
り
組
み
ま
す

何
事
も
心
に
ゆ
と
り
を
持
ち、
1
年
に
し
た
い
：

美
味
し
い
物
を
食
べ、
喜
ん
で
も
ら
え
る
セ
ミ
ナ
ー
に
で
き
る
よ
う
に
な
り
た
い
だ
す
ね。

や
り
た
い
こ
と
を
や
り、
元
気
と
笑
顔
に
満
ち
溢
れ
た
一
年
を
過
ご
し
た
い

ど
ん
な
時
も
前
向
き
に
、
私
ら
し
さ
を
失
わ
ず
に
頑
張
り
た
い
と
思
い
ま
す

色々
な
事
を
学
び、
飛
躍
で
き
る
よ
う
に
し
た
い
と
思
い
ま
す

何
事
も
経
験
1
歩
1
歩
笑
顔
で
前
進

繼
続
は
力
な
り

心
穏
や
か
に、
和
を
大
切
に

命
の
華
躍
進

卯
年

ま
だ
ま
だ
前
進
！
心
も
体
も
健
や
か
で
!!



謹
賀



(株)フリーエージェント
二葉 義典



(株)フリーエージェント
田中 仁



(株)フリーエージェント
永谷 美央



(株)フリーエージェント
木内 事務所
谷井 智里



(株)フリーエージェント
木内 事務所
藤澤 紀美



(株)フリーエージェント
木内 事務所
後藤 智子



(株)フリーエージェント
佐々木珠輝



(株)フリーエージェント
木内 事務所
黒川 由美



(株)フリーエージェント
小田 智史



(株)フリーエージェント
和田 恵理子



(株)フリーエージェント
山西 義久



(株)フリーエージェント
六車 嘉晃

お客様紹介！

讃岐のうどんから、世界の「UDON」へ



女性や子供でも利用しやすいうどん屋を作りたいとの想いから、ポップでカジュアルなセルフうどん店「はなまるうどん」を2000年5月香川県高松市に一号店・木太店をオープンしました。

屋号の「はなまる」は、お客様から「はなまる」を貰えるお店になりたいとの想いをこめています。

2002年9月に東京に初出店し、現在は全国42都道府県に288店舗(2010年11月末時点)となりました。日本では老若男女問わず親しまれているうどんですが、世界の食の市場においては、SUSHI(寿司)やTEMPURA(天ぷら)ほどメジャーな日本食ではありません。一方で、来日した外国人観光客を対象としたアンケートでは、滞在中に食べた料理の中でおいしかった食事に「うどん」と答えた方が、すし、ラーメン、刺身、天ぷらに続き5位(注)になるなどその潜在力があることが明らかになっており、「UDON」が代表的な日本食として認知していただける日も遠くはないと確信しています。

昨年5月には、海外初店舗となる「花丸烏冬(はなまるうどん)世博店」を上海万博内に開店しました。同年11月には、アメリカ・カリフォルニア州にある世界最高峰の料理大学CIA(The Culinary Institute of America)において、「Japan : Flavors of Culture(日本の味と文化)」をテーマとしたカンファレンスに参加し、うどんの歴史、文化、作り方、食べ方についてデモンストレーションを行い、好評を博しました。

今後も、香川県が誇る食文化である「讃岐うどん」を日本国内だけではなく、世界中の方に広めたいと思っております。

アメリカ・カリフォルニア州にある世界最高峰の料理大学CIA
(The Culinary Institute of America)
日本から「うどんの部」として
「はなまる」が参加しました！



注：出典：日本政府観光局(JNTO)調査データ 2010年8月8日発表

編集後記



この写真は私が日課として歩く野田池から見た日の出の風景です。ここ数年本当に厳しい時代が続いています。しかしながら表紙の古川さんは香川高松の商店街の自力再生で全国から注目を集め、また「はなまるうどん」は香川県での創業、全国への店舗展開で今は東京本社とし、上海万博への出店など世界を目指されています。土地は小さいKAGAWAではありますが、皆様の想いが大きく羽ばたけますよう新年に祈りつつ本誌をお届けさせていただきます。

(木内)

